

← Annunci Google

Nascondi annuncio Perché questo annuncio? ▶

Artribune

DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

Home > JOBS > Lavoro nell'arte: opportunità da Punta della Dogana, Cinello, UNINT di Roma, MIA...

JOBS

Lavoro nell'arte: opportunità da Punta della Dogana, Cinello, UNINT di Roma, MIA FAIR

By **Claudia Giraud** - 9 novembre 2020



ARTRIBUNE JOBS: ARTE CONTEMPORANEA, FOTOGRAFIA, ECCELLENZA DIGITALE, FORMAZIONE IN GESTIONE DEI BENI CULTURALI SONO GLI AMBITI DI INTERESSE DEI BANDI E DELLE OFFERTE DI LAVORO CHE VI PROPONIAMO QUESTA SETTIMANA



ARTRIBUNE JOBS: ARTE CONTEMPORANEA, FOTOGRAFIA, ECCELLENZA DIGITALE, FORMAZIONE IN GESTIONE DEI BENI CULTURALI SONO GLI AMBITI DI INTERESSE DEI BANDI E DELLE OFFERTE DI LAVORO CHE VI PROPONIAMO QUESTA SETTIMANA



Artisti, giornalisti, progettisti dei beni culturali sono i professionisti a cui si rivolgono le offerte di lavoro che abbiamo selezionato per voi questa settimana. In questo spazio diamo, infatti, una breve panoramica degli ultimi bandi aperti recentemente in Italia o prossimi alla scadenza, e alle opportunità da cogliere al volo. Vi ricordiamo che su Facebook trovate il gruppo *Artribune Jobs*: vi invitiamo a iscriverci per poter contribuire alla condivisione di bandi, concorsi, opportunità, spunti e offerte in ambito creativo. Intanto, ecco 5 proposte da tenere presente...

-Claudia Giraud

IL NOSTRO GRUPPO PER ARTRIBUNE JOBS

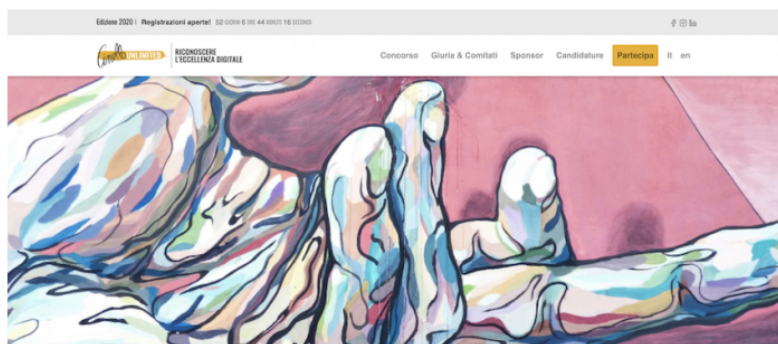


INS|EME ✕
22.10-30.11 2020 Via di Porta Labicana

ULTIMI EVENTI



< Prev **3. PRIMA EDIZIONE DI PREMIO CINELLO UNLIMITED – UN PONTE TRA ARTE E TECNOLOGIA** Next >



Sito web Cinello Unlimited

Cinello è una realtà imprenditoriale fondata da John Blem e Franco Losi che mette in dialogo i più avanzati sistemi informatici con il patrimonio artistico italiano, realizzando i DAW – Digital Artwork, versioni digitali in scala 1:1 e ad altissima qualità e risoluzione dei capolavori dei più importanti musei italiani: oggetti unici e irripetibili. Ora, Cinello – su ideazione di Paola C. Manfredi, PCM Studio – lancia Cinello Unlimited, premio che mira a mettere in luce l'eccellenza digitale, attribuendo un riconoscimento in denaro di 2500 euro ai vincitori di tre categorie – Artista, Giornalista e Progetto – scelti tra quanti meglio avranno saputo interpretare l'evoluzione e le implicazioni che l'avanzamento tecnologico apporta al settore creativo e culturale.

Scadenza: 31 dicembre 2020
<https://www.cinellounlimited.it/>

TAG **bandi** lavoro

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

Email *






Quali messaggi vuoi ricevere ?

Acconto a ricevere Lettera, la newsletter quotidiana (Qui l'informativa completa)

Acconto a ricevere Segnala, e-mail promozionali dirette (Qui l'informativa completa)

iscrivimi ora

Potrai modificare le tue preferenze o disiscriverti dal link presente in ciascun messaggio che ti invieremo

CONDIVIDI  Facebook  Twitter  G+  P  Mi piace 96  Tweet

**Claudia Giraud**
<https://twitter.com/c1aud1>

Nata a Torino, è laureata in storia dell'arte contemporanea presso il Dams di Torino, con una tesi sulla contaminazione culturale nella produzione pittorica degli anni '50 di Piero Ruggeri. Giornalista pubblicista, iscritta all'Albo dal 2006, svolge attività giornalistica per testate multimediali e cartacee di settore. Dal 2011 fa parte dello Staff di Direzione di Artribune (www.artribune.com), è Caporedattore Musica e cura, per il magazine cartaceo, la rubrica "Art Music" dedicata a tutti quei progetti dove il linguaggio musicale si interseca con quello delle arti visive. È stata Caporedattore Eventi presso Exibart (www.exibart.com). Ha maturato esperienze professionali nell'ambito della comunicazione (Ufficio stampa "Castello di Rivoli", "Palazzo Bricherasio", "Emanuela

evento

citta (comune)

in corso e futuri

trova ricerca avanzata

INAUGURAZIONI | IN GIORNATA | FINISSAGE

Lo schermo dell'arte 2020
FIRENZE - CINEMA LA COMPAGNIA

Leonardo Basile – Velature d'autunno
SANTO SPIRITO – VETRINA CENTRO D'ARTE E CULTURA

Max Renkel – Score Form Two Heads
ROMA - GALLERIA MARIO IANNELLI

Uffizi On Air
FIRENZE - GALLERIA DEGLI UFFIZI

Anita Guerra – Tres Patrias
ROMA - TEMPLE UNIVERSITY





Il Museo Accorsi-Ometto sui social
TORINO - FONDAZIONE ACCORSI

#Oltre il museo – Aspettando la grande mostra
FERRARA - MEIS - MUSEO NAZIONALE DELL'EBRAISMO ITALIANO E DELLA SHOAH

Georg Zeller – Koloko Street
BOLZANO - GALLERIA FOTO-FORUM

tutte le inaugurazioni di oggi >>
le inaugurazioni dei prossimi giorni

I PIÙ LETTI

-  The Love. Black Eyed Peas e Jennifer Hudson supportano Joe Biden
2 novembre 2020
-  La Apple pubblica il nuovo iPhone con un tour dell'Hermitage
20 marzo 2020
-  Arriva Garden Route Italia, il portale ufficiale dei giardini del Belpaese
3 novembre 2020
-  Lavoro nell'arte: opportunità da Punta della Dogana, Civita-ANEV-ERG, Fondazione Bruno Kessler
1 novembre 2020
-  10 grandi mostre che chiudono in Italia a causa dell'ultimo dpem
3 novembre 2020

EDITORIALE



Spazi matriarcali, parte seconda (X). Edie, i Counting Crows & la reflection
Christian Caliendo 9 novembre 2020

Bernascone") ed in particolare ha lavorato come addetto stampa presso la società di consulenza per l'arte contemporanea "Cantiere48" di Torino. Ha svolto attività di redazione quali coordinamento editoriale, realizzazione e relativa impaginazione degli articoli per l'agenzia di stampa specializzata in italiani all'estero "News Italia Press" di Torino. Ha scritto articoli e approfondimenti per diverse testate specializzate e non (SkyArte, Gambero Rosso, Art Weekly Report e Art Report di Monte dei Paschi di Siena, Exibart, Teknimedia, Graphicus, Espoarte, Corriere dell'Arte, La Piazza, Pagina).

ARTICOLI CORRELATI DALLO STESSO AUTORE



JOBS

Lavoro nell'arte: opportunità da Base Milano, Fondazione Modena Arti Visive, Moderna Museet



JOBS

Il Ministero lancia due bandi per l'arte contemporanea e la fotografia da 3,3 milioni di euro



JOBS

Lavoro nell'arte: opportunità da Fidenza Village, Reggia di Venaria, Istituto Svizzero



HOME

ABBONAMENTI

CHI SIAMO

CONTATTI

NEWSLETTER

PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY

ARTI VISIVE

PROGETTAZIONE

PROFESSIONI

ARTI PERFORMATIVE

EDITORIA

TURISMO

DAL MONDO

ARTRIBUNE TV

ARTRIBUNE MAGAZINE

ARTE INTORNO: LA APP

CALENDARIO EVENTI

INAUGURAZIONI

NEWSLETTER

La tua email

ISCRIVITI

Artribune
DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

ARTRIBUNE srl - Via Ottavio Gasparri 13-17 - 00152 Roma - p.i. 11381581005 | @Artribune S.r.l. 2011-2020



